

Inleidend orgelspel:

*Nun bitten wir den Heiligen Geist
Bew. Johann Gottfried Walther (1684-1748)
Ontstaan 9^e eeuw. (zgn Leis) Veni Sancta
Spiritus
Oudst bekende tekst ca 1250*

*Nû biten wir den heiligen geist
umbe den rechten glouben allermeist,
daz er uns behüete an unsrem ende,
sô wir heim suln varn ûz disem ellende.
Kyrieleis*

Tekst 1565

*NV bidden wy den Heyligen Gheest,
Om het recht ghelooue aldermeest,
Dat hy ons behoede aen onsen ende,
Als wy t'huys varen wt deser ellende: Heer',
ontfermt v ons*

*Door Luther bewerkt tot lied voor de
gemeentezang.*

*Tekst vers 1
Nu bidden wij de Heilige Geest
om een recht geloof het allermeest,
dat Hij ons verblijde en ons bevrijde
en aan 't einde ons naar huis geleide.
Kyrieleis.*

Opening

Psalm 47 vers 3

God vaart, voor het oog,
met gejuich omhoog;
't Schel bazuïngeluid
galmt Gods glorie uit.
Heft den lofzang aan,
zingt Zijn wonderdaân,
Zingt de schoonste stof,
zingt des Konings lof
met een zuiv'ren galm,
met een blijden psalm;
Hij, de Vorst der aard',
is die hulde waard.

Gezang 93/geel 37 UaM 1

Ere zij aan God, de Vader is een vertaling van het Engelse lied Glory be to God the Father. De originele tekst is van Horatius Bonar (1808-1889), de Nederlandse vertaling van Willem Barnard (1920-2010). Henry Smart (1813-1879) schreef de melodie Regent Square (melodie) voor dit lied.

Ere zij aan God, de Vader,
ere zij aan God, de Zoon,
eer de Heil'gen Geest, de Trooster,
de Drie-een'ge in zijn troon.
Halleluja, halleluja
de Drie-een'ge in Zijn troon!

Ere zij aan Hem, wiens liefde
ons bevrijdt van elke smet,
ere zij aan Hem, die zondaars
in de rij van koon'gen zet.
Halleluja, halleluja
't Lam, dat vrijkocht en dat redt!

Psalm 24 vers 5

Verhoogt, o poorten, nu den boog;
rijst, eeuw'ge deuren, rijst omhoog;
opdat g' uw Koning moogt ontvangen.
Wie is die Vorst, zo groot in kracht?
't Is 'tHoofd van 's hemels legermacht;
Hem eren wij met lofgezangen.

Gezang 239/78

Kom Schepper God, o heilige Geest is de vertaling van het lied Komm, Gott Schöpfer, Heiliger Geist van Martin Luther (1483-1546). Luther bewerkte de Latijnse tekst van de Pinksterhymne Veni Creator Spiritus. (gedateerd ongeveer 800 n Chr.)

*Veni, creator Spiritus
mentes tuorum visita,
imple superna gratia,
quae tu creasti pectora.
De melodie is afkomstig uit Wittenberg 1529*

Kom Schepper God, o Heil'ge Geest,
daal in de mensenharten neer,
zij zijn Uw schepselen geweest,
herschep hen in genade, Heer'.

Uw Naam is Trooster. Gij geleidt,
o Goddelijk geschenk, ons voort,
o balsem die ons werd bereid,
o Bron van vuur, o levend Woord.

Maak ons geloof zo vol en schoon
dat het de Vader leert verstaan
en Jezus Christus, 's Vaders Zoon,
o Geest van beiden uitgegaan.

Lof zij de Vader, lof de Heer'
Die uit de dood is opgestaan,
de Trooster ook zij lof en eer
en heerlijkheid van nu voortaan.

Psalm 143

Leer mij, o God van zaligheden,
Mijn leven in Uw dienst besteden;
Gij zijt mijn God, vat Gij mijn hand;
Uw goede Geest bestier' mijn schreden,
En leid' mij in een effen land.

Avondzang

O grote Christus, eeuwig licht!
Niets is bedekt voor Uw gezicht;
Die ons bestraalt, waar wij ook gaan,
Al schijnt geen zon, al licht geen maan.

O Vader, dat Uw liefd' ons blijk';
O Zoon, maak ons Uw beeld gelijk;
O Geest, zend Uwen troost ons neer;
Drieënig God, U zij al d' eer.

Psalm 87

Zijn grondslag, zijn onwrik' re vastigheden
Heeft God gelegd op bergen, Hem gewijd;
De HEER, die Zich in Sions heil verblijdt,
Bemint het meer dan alle Jacobs steden.

Men spreekt van u zeer herelijke dingen,
O schone stad van Israels Opperheer!
'k Zie Rahab, ik zie Babel, tot Uw eer,
Bij hen geteld, die mijne grootheid zingen.

De Filistijn, de Tyriër, de Moren,
Zijn binnen u, o Godsstad, voortgebracht;
Van Sion zal het blijde nageslacht
Haast zeggen: "Deez' en die is daar
geboren".

God zal ze Zelf bevestigen en schragen,
En op Zijn rol, waar Hij de volken schrijft,
Hen tellen, als in Isrel ingelijfd,
En doen den naam van Sions kind'ren
dragen.

Dan wordt Zijn Naam met lofgejuich
geprezen;
Dan zullen daar de blijde zangers staan,
De speelliën op de harp en cimbel slaan,
En binnen u al mijn fonteinen wezen.

Meditatie

Heer, ik hoor van rijke zegen (Ook mij) is een
vertaling, door Meier Salomon Bromet, van
Lord, I hear of showers of blessing (Even Me)
(zie daar), van Elizabeth Codner-Harris (1824-
1919), op muziek van William Batchelder
Bradbury.

Geel 64/JdH 132/WzM 127

Heer', ik hoor van rijke zegen,
die Gij uitstort keer op keer;
laat ook van die milde regen
dropp'len vallen op mij neer.
Ook op mij, ook op mij,
dropp'len vallen ook op mij.

2 Ga mij niet voorbij, o Vader,
zie hoe mij mijn zonde smart.
Trek mij met uw koorden nader,
stort uw liefd' ook in mijn hart.
Ook in mij, ook in mij,
stort w liefde ook in mij.

3 Heil'ge Geest, wil niet voorbij gaan:
Gij geeft blinden d' ogen weer!
Wil, o wil nu bij mij stilstaan.
Werk in mij met kracht, o Heer!
Ook in mij, ook in mij,
werk ook door uw kracht in mij!

Psalm 98

*Zingt, zingt een nieuw gezang den HEERE,
Dien groten God, die wond'ren deed;
Zijn rechterhand, vol sterkt' en ere,
Zijn heilig' arm wrocht heil na leed.
Dat heil heeft God nu doen verkonden;
Nu heeft Hij Zijn gerechtigheid,
Zo vlekkeloos en ongeschonden,
Voor 't heidendom ten toon gespreid.*

*Doet bij uw harp de psalmen horen;
Uw juichstem geev' den HEERE dank;
Laat klinken, door uw tempelkoren,
Trompetten en bazuïngeklank;
Dat 's HEEREN huis van vreugde druise
Voor Isrels grote Opperheer;
De zee met hare volheid bruise,
De ganse wereld geev' Hem eer.*

Gezang 87

*Ruis, o Godsstroom der genade is een vertaling van
het Duitse lied Rausche, flute, Strom der Gnaden.
De tekst is van Wilhelm Mühlþforth (1874-1918).
Geboren in Frankfurt, was veldprediker en
sneuvelde tijdens de Eerste Wereldoorlog
De melodie afkomstig is uit het 'Geistreiches
Gesangbuch' van J.A. Freylinghausen, een grote
verzameling geestelijke liederen uit de 18de eeuw
die in de pietistische kringen rond Halle*

Ruis, o Godsstroom der genade
in gemeent' en huis en hart!
Laat in U gezond zich baden,
wat gebogen gaat door smart!

Stroom, o Heil'ge Geest, terneder
op het uitgedroogde land; en de bloemen
bloeien weder, haast verwelkt door
zonnebrand.

Komt, gij dorstigen, hier drinken
uit die milde heilfontein!
Laat uw ziel in 't stof niet zinken,
maar in haar gereinigd zijn.
Laat U door haar golven dragen
tot waar liefde nooit verkoelt,
waar de kust der aardse dagen
door Gods vreugde wordt omspoeld.

*Roept uit aan alle stranden is een lied van
Nicolaas Beets. Het wordt doorgaans gezongen op
een 19e eeuwse melodie van onbekende herkomst*

Roept uit aan alle stranden,
Verbreidt van oord tot oord,
Verkondigt allen landen
Het Evangeliewoord!

De doven moeten horen,
De onkundigen verstaan,
Den blinden 't heillicht gloren,
De kreuplen leren gaan;

De treurenden vergeten
Hun leed en droefenis,
En al wat arm is weten
Dat daar een Heiland is!

Roept uit aan alle stranden
Verbreidt van oord tot oord,
Verkondigt allen landen
Het Evangeliewoord!

Sluiting

uitleidend orgelspel:

bew. Feike Asma (1912-1984)
tekst: Jan Hinlopen (1759-1808).

Verlosser, Vriend, Gij hoop en lust
van die U kennen, neem het lied,
dat U in 't stof een sterv'ling biedt,
een zondaar, die uw voeten kust.
Een zondaar, een verlost', o Heer',
en nu geen zondaar meer.
O, neem het aan!

Wiezingtmee online Pinksteren 2021

Gij laat geen smEEK'ling staan,
Gij hoort in hemelingen
verloste zondaars zingen;
o, neem het aan!